

**Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского и юношеского творчества» г. Луги**

«Принята» на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
«29» августа 2019 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МОУ ДО «ЦДЮТ»
_____ Матвеева Т. В.
Приказ № 128
«30» августа 2019 г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Муниципального образовательного учреждения
дополнительного образования «Центр детского и юношеского
творчества»**

на 2019-2020 учебный год

Разработана:
Жорниковой Еленой Валентиновной
- методистом по УВР

**Луга
2019**

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.	Стр. 3
2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.	Стр. 6
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.	Стр. 9
4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.	Стр. 10
5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.	Стр. 23
6. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.	Стр. 26
7. УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.	Стр. 27

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовая база Образовательной программы ЦДЮТ

Образовательная программа МОУ ДО «ЦДЮТ» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года (ч.1 ст.10, ст.1 и 4 ст. 75, п.9 ст. 2 273-ФЗ);
- Приказа Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 года №1726-р;
- Концепции воспитания в Ленинградской области, принятой распоряжением КОПО от 16.11.2015 г. №2871-р;
- Устава МОУ ДО «ЦДЮТ»;
- Программы развития МОУ ДО «ЦДЮТ» на 2016-2020 годы;
- Положения о количестве обучающихся в детских объединениях, их возрастных категориях, а также продолжительности учебных занятий в МОУ ДО «ЦДЮТ» в соответствии с направленностями дополнительных общеразвивающих программ;
- Положения о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МОУ ДО ЦДЮТ»;
- Положения об организации и проведении внутреннего мониторинга качества образования МОУ ДО «ЦДЮТ»;
- Правил внутреннего распорядка для обучающихся МОУ ДО «ЦДЮТ»;
- Годового календарного учебного графика МОУ ДО «ЦДЮТ» на 2019-2020 учебный год.

1.2. Краткая информация о ЦДЮТ

Среди учреждений дополнительного образования города Луги Центр детского и юношеского творчества занимает особое место. Это единственное многопрофильное муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования, оказывающее образовательные услуги по пяти направленностям деятельности: художественной, технической, социально-педагогической, естественнонаучной и туристско-краеведческой. Созданный в октябре 1991 года на базе Лужского Дома пионеров и школьников, Центр детского творчества в течение многих лет успешно выполняет свою миссию. Наши основные заказчики – дети, преимущественно от 5 до 18 лет, в комфортных условиях получают бесплатное дополнительное образование. Каждому обучающемуся ЦДЮТ предоставлено право выбора своего индивидуального образовательного маршрута в сопровождении настоящих профессионалов – педагогов дополнительного образования.

В 2019-2020 учебном году в Центре детского и юношеского творчества обучаются 1926 ребёнок, из них по статистическим отчетам насчитывается около 700 мальчиков, что объясняется доминированием художественной направленности. По данным социального паспорта учреждения 23 процента обучающихся относятся к малообеспеченным слоям населения. 20 процентов детей воспитываются в неполных семьях. Такие категории, как дети-сироты, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья составляют меньше одного процента. Опираясь на образовательные потребности детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, учреждение помогает их семьям выйти из режима «выживания» в «режим развития».

Специфика деятельности учреждения заключается в том, что большинство обучающихся занимаются на базах школ города и района, а не в основном здании Центра. С 2018-2019 учебного года детские объединения начали работать на базах детских садов города и района. МОУ ДО «ЦДЮТ» начал сотрудничество с четырьмя детскими дошкольными образовательными учреждениями. В 2019-2020 учебном году их количество возросло. Это детские сады № 1, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 17, 27, а также Оредежский и Осьминский детские сады.

Причем более 40 процентов детей получают дополнительное образование в детских объединениях, функционирующих в сельских школах, где возможности для удовлетворения интересов ограничены. Контингент обучающихся ЦДЮТ отличается стабильностью, о чем свидетельствуют результаты мониторингов, которые проводятся 2 раза в год. С учетом исследований 2016-2019 годов, сохранность постоянного контингента обучающихся варьируется от 97 до 98%.

В Центре детского и юношеского творчества успешно решается задача развития творческой активности всех, кто здесь работает и учиться! Подтверждением этому является высокий уровень результативности педагогов и обучающихся Центра, который ежегодно демонстрируется на региональных, федеральных и международных фестивалях, выставках и смотрах.

В свете принятия новой Программы развития на 2016-2020 годы Центр детского и юношеского творчества продолжает работать в инновационном режиме. Ключевая идея нашего совершенствования заключается не в повышении исходного уровня образования, а направлена на создание нового его содержания и новой организации. Успешный опыт инновационной деятельности, накопленный в ходе проведения регионального эксперимента по работе с одаренными детьми, позволяет педагогическому коллективу расширить поиск нестандартных путей сотрудничества с обучающимися и их родителями. Новые отношения субъектов образовательной деятельности ЦДЮТ будут формироваться в процессе активного использования педагогами дополнительного образования современных образовательных технологий.

1.3. Цели и задачи Образовательной программы

Цель: Оптимизация ресурсов образовательного учреждения для обеспечения качества, доступности и конкурентоспособности дополнительного образования в интересах обучающихся, их родителей, социальных партнёров, путем совершенствования образовательной деятельности и системы управления Центра.

Задачи:

1. Активизировать инновационную деятельность учреждения через реализацию проекта «Творческий педагог».

2. Совершенствовать систему руководства и контроля над деятельностью педагогов дополнительного образования, осуществляемого заведующими отделами через реализацию проекта «От управления учреждением – к управлению качеством образования». Совершенствование механизма внутриучрежденческого руководства и контроля.

3. Расширить общественное, прежде всего родительское участие, в деятельности и в управлении учреждением через реализацию проекта «К успеху – все вместе».

1.4. Ожидаемые результаты

В данном разделе представлена модель выпускника ЦДЮТ, которая должна стать ориентиром социально-педагогической деятельности педагогов учреждения. Основой для ее разработки стал социальный заказ общества и государства на образование и формирование личности подрастающего поколения и муниципальный заказ администрации Лужского муниципального района.

Личностные качества:

- российская гражданская идентичность, патриотизм, любовь к Отечеству и уважение к своему народу;
- осознание себя личностью, живущей в обществе, осознание глобальных проблем современности, своей роли в их решении;
- понимание ценности безопасного и здорового образа жизни и формирование установки на следования этим ценностям в своем поведении;
- гражданская позиция как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего ответственность за благосостояние общества; понимание основ правовой и политической культуры;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни – любви, равноправия, заботы, ответственности и их реализации в отношении членов своей семьи;
- стремление к эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности и творческому созиданию.

Выпускник Центра должен быть высоконравственным, творческим, компетентным гражданином России, принимающим судьбу Отечества как свою личную, осознающим ответственность за настоящее и будущее своей страны, воспитанным в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Метапредметные навыки:

(универсальные учебные действия):

регулятивные

- умение ставить цель в различных сферах деятельности, осознавать приоритетные и второстепенные задачи; умение использовать различные виды ресурсов для достижения поставленных целей;
- умение планировать свою деятельность – самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать профильную практико-ориентированную деятельность;
- способность к личностному выбору и поступкам, готовность нести ответственность перед обществом и государством за самостоятельно принятые решения.

коммуникативные и познавательные:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- умение эффективно разрешать конфликты;
- умение использовать языковые средства в соответствии с целями и задачами деятельности;
- освоение ключевых навыков работы с информацией (поиск информации; использование различных источников информации);
- умение систематизировать информацию по заданным признакам; критически оценить и интерпретировать информацию;
- умение хранить, защищать, передавать и обрабатывать информацию;
- умение использовать внешкольную информацию в процессе общего базового образования);
- умение определять цели и задачи, планировать проведение исследования, формулирование гипотез и плана их проверки;
- освоение навыков осуществления наблюдений и экспериментов, использование количественных и качественных методов обработки и анализа полученных данных;
- умение построения доказательств в отношении выдвинутых гипотез и формулирование выводов;

- умение представлять результаты исследования в заданном формате, составление текста и презентации с использованием информационных и коммуникационных технологий.

Социальные навыки:

- способность к образованию и самообразованию в течение всей жизни;
- готовность к выбору профессии и построению личной профессиональной перспективы и планов; понимание ситуации на современном рынке труда и образования в Российской Федерации и Ленинградской области;
- толерантное сознание и поведение во взаимоотношениях с другими людьми; готовность и способность вести продуктивный диалог; понимание своего места в поликультурном мире;
- умение адекватно оценивать происходящее, свое положение в той или иной ситуации и действия других людей в этих ситуациях;
- умение адаптации в различных условиях и ситуациях жизнедеятельности и взаимодействия с другими людьми в различных группах;
- формирование установки на принятие роли лидера в критической ситуации на основе мобилизации волевых усилий в ситуации, которая явилась сложной для членов группы.

Выпускник Центра должен быть готов к активным социальным действиям после окончания обучения – получению дальнейшего образования, успешной профессиональной деятельности, успешному взаимодействию с другими людьми и социальными институтами.

2. Организация образовательной деятельности

2.1. Образовательная структура ЦДЮТ

В структуре Учреждения функционируют три отдела. Отдел изобразительного и декоративно-прикладного творчества, а также художественный отдел реализуют программы художественной и социально-педагогической направленностей. Через расширение форм досуговой деятельности в отделах создается благоприятная социально-культурная среда для развития творческого потенциала детей. Успешно претворяются в жизнь совместные проекты педагогов и обучающихся обоих отделов. Регулярно проводятся массовые мероприятия для детей: фестивали, выставки, праздники, творческие игры. Ведется системная работа по профориентации обучающихся.

Эколого-биологический отдел реализует программы естественнонаучной, туристско-краеведческой направленностей и социально-педагогической направленности. С целью гражданско-патриотического воспитания обучающиеся отдела участвуют в различных акциях по благоустройству города и поселений района, шефствуют над воинскими захоронениями. Детские объединения отдела ежегодно участвуют во Всероссийских конкурсах «Отечество» и «Юных исследователей окружающей среды», представляя исследовательские проекты. Младшие школьники принимают участие в дистанционном проекте «Что мы узнали о родном крае?». Традиционным мероприятием для среднего и старшего возраста стала конференция исследовательских работ. В рамках дополнительных общеразвивающих программ предусмотрена работа по профориентации подростков.

2.2. Сетевое взаимодействие

В соответствии с сетевыми договорами о сотрудничестве детские объединения ЦДЮТ базируются в следующих образовательных учреждениях города и района: МОУ «Средняя школа №2», МОУ «Средняя школа №3», МОУ «Средняя школа №4», МБОУ СОШ №5, МОУ «Средняя школа №6», МОУ «Толмачевская средняя школа», МОУ «Оредежская СОШ», МОУ «Мшинская СОШ», МОУ «Ям-Тесовская СОШ», МОУ Серебрянская

средняя школа», МОУ «Володарская средняя школа», МОУ «Загорская начальная школа-детский сад», МОУ «Осьминская СОШ», МОУ «Заклинская средняя школа», МОУ «Скребловская средняя школа».

В 2019-2020 учебном году учреждение продолжит реализацию дополнительных общеразвивающих программ в рамках сетевого взаимодействия с детскими садами.

Для более полного удовлетворения запросов детей и их родителей, Центр детского и юношеского творчества проводит ежегодные диагностические исследования в школах города и района с целью выявления интересов школьников 4-5 классов к предложенным видам деятельности. В мае 2019 года такой мониторинг был организован в Муниципальном общеобразовательном учреждении «Заклинская средняя общеобразовательная школа» в нем участвовали 37 школьников. Интерес к художественному творчеству проявляют - 32 человека. С изобразительным искусством и декоративно-прикладным творчеством желают познакомиться - 17 учеников. Информационно – коммуникационным технологиям отдали предпочтение 24 обучающихся. Технической обработкой древесины хотели бы заниматься 8 мальчиков, а радиоэлектроникой – 3. Начальным техническим моделированием интересуются 7 школьников. Моделированием и пошивом одежды хотят заниматься – 21 человек. За исключением информационно-коммуникационных технологий, учреждение заинтересовано в увеличении количества детских объединений технического творчества на базах школ, в которых имеются специально оборудованные кабинеты и мастерские. Однако в настоящее время это невозможно осуществить из-за отсутствия необходимых кадров.

Запрос обучающихся школ города и района, желающих заниматься по программам художественной направленности, выполняется в декоративно-прикладном направлении и вокале, что обеспечивается 25 дополнительными общеразвивающими программами.

Запрос обучающихся на занятия краеведением (3 школьника) и экологией (2 школьников) также удовлетворяется. В городе районе учреждение реализует 7 программы туристско-краеведческой направленности и 5 программы естественнонаучной.

Помимо общеобразовательных школ ЦДЮТ сотрудничает с ДЮСШ, ИМЦ, Компьютерным Центром, Гарнизонным Домом офицеров. Очень активно учреждение взаимодействует с Городским Домом культуры в организации различных праздников, участия детей в муниципальных конкурсах-фестивалях. Специалисты ГДК в качестве членов жюри оценивают творческие работы обучающихся Центра. Продолжается взаимодействие учреждения с МКУК «Межпоселенческая районная библиотека». Успешно развивается сотрудничество с Лужским историко-краеведческим музеем.

В течение многих лет осуществляется продуктивное партнерство с Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр «Ладога» и ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования».

2.3. Образовательная модель ЦДЮТ

Образовательная модель ЦДЮТ представлена четырьмя уровнями, она основана на возрастной преемственности и непрерывности обучения. Каждый обучающийся может начать обучение с соответствующего его возрасту образовательного уровня или последовательно пройти каждый.

1 уровень – дошкольники. Уровень реализации дополнительных общеразвивающих программ – дошкольное образование.

Основные задачи:

– создание комфортных условий для самовыражения ребенка в творческой деятельности.

II уровень – подготовительный – свободный (1-4 классы). Уровень реализации дополнительных общеразвивающих программ – начальное общее образование.

Основные задачи:

- самоопределение в своем увлечении (выбор направления деятельности в соответствии с интересом и способностями);
- развитие познавательной мотивации к познанию мира и культурным ценностям;
- подготовка к усвоению базовых дополнительных общеразвивающих программ.

Результат освоения: готовность к обучению на третьем уровне.

III уровень – базовый (5-9 классы). Уровень реализации дополнительных общеразвивающих программ – основное общее образование.

Основные задачи:

- освоение основных теоретических блоков и технологий в различных видах творческой деятельности;
- накопление опыта социальной активности.

Результат освоения уровня: выбор конкретного направления творческой деятельности.

IV уровень – профессионально-ориентированный (10-11 классы).* Уровень реализации дополнительных общеразвивающих программ – среднее общее образование.

Основные задачи:

- создание условий для освоения основ допрофессиональной деятельности;
- индивидуализация образовательного маршрута (реализация программы личностного развития).

Результат освоения уровня: выбор профессионально-ориентированного конкретного вида деятельности.

* А также обучающиеся 7-11 классов творческих объединений, где реализуются дополнительные общеразвивающие программы для одаренных детей.

2.4. Формы организации детских объединений

Разнообразие организации образовательной деятельности в МОУ ДО «ЦДЮТ» обеспечивается различными формами организации детских объединений. Основной формой объединения обучающихся в учреждении является кружок, где осваиваются базовые дополнительные общеразвивающие программы. Для продолжения образования одаренных детей и подростков в художественном направлении функционируют: творческие мастерские декоративно-прикладного и театрального направлений, а также шоу-группа и изостудия; в эколого-биологическом направлении – творческая лаборатория. В данных детских объединениях реализуются профессионально – ориентированные курсы, предусматривающие углубленное изучение предмета.

2.5. Формы организации и проведения занятий

Образовательная деятельность в МОУ ДО «ЦДЮТ» ведется на русском языке.

Форма обучения – очная.

Формы проведения занятий – аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные занятия, которые могут проводиться по группам или индивидуально).

Формы аудиторных занятий – учебное занятие, интегрированное занятие, занятие с использованием ИКТ, защита творческих проектов, творческие игры, заочное путешествие, виртуальная экскурсия и т.д.

Формы организации занятий - групповая, индивидуально-групповая.

Проведение учебных занятий регламентируется расписанием, которое составлено с учетом наилучших условий для обучения ребенка. Расписание составляется в начале учебного года и корректируется по мере необходимости.

Продолжительность учебной недели, учебная недельная нагрузка для обучающихся в зависимости от года обучения и возраста, а также **продолжительность**

занятий и режим работы учреждения отражены в годовом календарном учебном графике МОУ ДО «ЦДЮТ» (Приложение).

2.6. Образовательные технологии

Выбор технологий организации образовательной деятельности зависит от опыта и предпочтений педагогов дополнительного образования. В последние годы в практике педагогической деятельности Центра наряду с традиционными методами прочно закрепились и современные технологии, дающие ребенку возможность формирования универсальных учебных действий.

В настоящее время в организации образовательной деятельности широко используются следующие современные образовательные технологии:

- здоровьесберегающие;
- личностно – ориентированное обучение;
- игровые технологии;
- проблемное обучение;
- проектная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- развивающие тренировочные методики (в зависимости от проблемы ребенка);
- информационно – коммуникационные технологии;
- комплексные модели (интегрированные);
- групповые технологии.

Планирование и реализация индивидуального образовательного маршрута является важной составляющей личностно – ориентированного подхода в обучении. Такой подход ставит во главу работы индивидуализацию как совместную деятельность педагога и обучающегося по развитию того особенного, единичного и неповторимого, что заложено в данном ребенке от природы и приобретено им в собственном опыте.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебный план образовательной программы составлен на основе локального нормативного акта учреждения с учетом реализуемых дополнительных общеразвивающих программ. Учебный план определяет максимальное количество часов в год, предусмотренных на освоение каждой дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с годом обучения. Структура плана отражает распределение учебной нагрузки по программам в соответствии с реализуемыми направленностями деятельности.

№	Дополнительная общеразвивающая программа	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год
Художественная направленность						
1.	«А мы - артисты»	144				
2.	«Буратино»	216				
3.	«Веселые нотки»		216			
4.	«Волшебная игла»	144	216	216		
5.	«Волшебная ниточка»	72				
6.	«Волшебная шкатулка»	144				

7.	«ДоМиСолька»	144				
8.	«Друзья Мельпомены»		216			
9.	«Золотой ключик»	72				
10.	«Калейдоскоп»			144		
11.	«Капель»	144(72)				
12.	«Карусель»	144	144			
13.	«Колокольчик»	144 (72)				
14.	«Красота своими руками»	144	216			
15.	«Музыкальная сказка»	144 (72)	144			
16.	«Природа и фантазия	144				
17.	«Путь к танцу»	144	144	216		
18.	«Русская традиция»	144				
19.	«Русский фольклор»			216		
20.	«Смешинка»	72				
21.	«Сударушка»	72	144			
22.	«Танцевальная азбука»	144				
23.	«Умельцы»		144(72)			
24.	«Фантазия»		216			
25.	«Читатели и исполнители	144				
26.	«Эстрадные мелодии»	144				
27.	«Юный художник»	144				
28.	«Я фантазирую, рисую и создаю»	216	216			
Техническая направленность						
29.	«Занимательная физика»	144				
30.	«Начальное техническое моделирование»		144			

31.	«Юное поколение выбирает компьютер»		144			
Социально-педагогическая направленность						
32.	«Гармония»	216				
33.	«Дорога добра»	72				
34.	«Дорога дружбы и добра»	72	72			
35.	«На пути к успеху»		216			
36.	«Самоцветы»			216		
37.	«Театр моды «Стильные штучки»	288				
38.	«Что?Где?Когда?»	144				
Туристско-краеведческая направленность						
39.	«Есть в России город Луга»	144				
40.	«Краеведение для дошкольников: играй, выдумывай, пробуй!»	72				
41.	«Краеведение для младших школьников: играй, выдумывай, пробуй!»	72	72			
42.	«Люби свой край	144	144			
43.	«Основы музееведения	144				
44.	«Родной край»	144	216			
45.	«Юный краевед»		216			
Естественнонаучная направленность						
46.	«Загадки лесной опушки»	144				
47.	«Исследователи»	144				
48.	«Творческая лаборатория для одаренных детей	216				
49.	«Экологический серпантин»	144				
50.	«Экоцвет»	144				

4.1. Общая характеристика дополнительных общеразвивающих программ

Выполнение учебного плана образовательной программы в 2018-2019 учебном году обеспечивается 48 дополнительными общеразвивающими программами художественной, технической, социально-педагогической, туристско-краеведческой и естественнонаучной направленностей. Нормативный срок обучения определяется в каждой дополнительной общеразвивающей программе. С учетом интересов заказчиков в учреждении сформирована необходимая база дополнительных общеразвивающих программ. Это модифицированные курсы, отличающиеся по характеру, срокам и уровню обучения. Структура программ соответствует Концепции развития дополнительного образования детей» от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; Федеральному Закону Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»), Приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». и иным нормативным правовым документам.

Воспитание и социальная адаптация

Воспитание является неотъемлемой частью образовательной деятельности ЦДЮТ. Оно рассматривается как целенаправленный процесс развития личности, как система действий по интеграции человека в обществе, освоения им комплекса социальных ролей, как средство трансляции культуры. При этом важным становится формирование у детей способности к самостоятельному освоению социокультурного окружения.

В каждой дополнительной общеразвивающей программе ЦДЮТ, независимо от направленности деятельности, определены воспитательные и развивающие задачи, предусматривающие знакомство ребенка с отношениями людей, с историческим и культурным своеобразием родного города, поселка и региона в целом. Ведь для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь с малой родиной. История города Луги, района, история Ленинградской области полна героических и светлых страниц. Особенно это ярко проявилось в годы Великой Отечественной войны. Содержание дополнительных общеразвивающих программ, реализуемое через различные формы работы, способствует воспитанию гражданина и патриота России, чей патриотизм основан на глубинных корнях любви к своей малой родине.

Согласно Концепции воспитания в Ленинградской области главным результатом воспитания в образовательных учреждениях является гражданственность и патриотизм молодых людей, что выражается в их готовности и способности нести личную ответственность, как за благополучие общества, так и за собственное благополучие, достойно отвечать на «вызовы» современного мира.

Сформировать социально-активную личность можно только в специально организованной деятельности. Поэтому на каждом занятии детских объединений педагоги дополнительного образования ЦДЮТ стремятся создавать такие ситуации, «погружаясь» в которые ребенок получает опыт общения и сотрудничества с людьми, учится анализировать и отстаивать свою точку зрения. Главное в этом педагогическом приеме – формирование позитивного настроения детей на достижение их жизненных планов.

4.2. Краткое описание дополнительных общеразвивающих программ

Художественная направленность

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Описание программы
1.	«А мы – артисты»	Дополнительная общеразвивающая программа «А мы – артисты» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей 11-17 лет. Программа, срок

		<p>обучения 1 год, способствует общекультурному развитию ребенка, помогает формировать эмоционально-чувственную сферу и развивает творческую активность детей.</p> <p>Цель программы: формирование у детей творческого мышления, посредством театральных игр.</p>
2.	«Буратино»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Буратино» имеет художественную направленность, предназначена для обучения детей 11-15 лет основам театрального творчества.</p> <p>Программа дает возможность средствами театра помочь детям и подросткам раскрыть их творческие способности, развить свои психические, физические и нравственные качества и возможности.</p> <p>Цель программы: Эстетическое воспитание и развитие личности ребенка, способного к самовыражению и профессиональному самоопределению через овладение средствами художественной культуры театра.</p>
3.	«Веселые нотки»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Веселые нотки» модифицированная и предназначена для вокальных коллективов. Она имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей 10-16 лет со средними способностями, без специальной подготовки. Срок реализации программы: 3-4 года.</p> <p>Программа расширяет и дополняет знания обучающихся по музыке и пению, полученные в общеобразовательной школе.</p> <p>Цель программы: Развитие вокальных способностей детей, а так же их положительной мотивации к возможному получению профессии, связанной с музыкой, через активизацию и расширение музыкально-творческого воспитания.</p> <p>Реализация программы предусматривает активное применение игровых технологий, поэтому подходит для детей разного возраста. В игре дети снимают психологическое напряжение, раскрепощаются и демонстрируют свою творческую активность.</p>
4.	«Волшебная игла»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная игла» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей от 10 до 14 лет основам швейного дела.</p> <p>Она способствует разностороннему развитию личности в области декоративно-прикладного творчества, формирует возможное представление о получении будущей профессии, что помогает выполнить заказ общества и государства. Программа рассчитана на 3 года обучения.</p> <p>Цель программы:</p> <p>Развитие способностей ребенка к творческому самовыражению через овладение навыками моделирования и пошива одежды, изготовления мягкой игрушки и изделий из лоскута.</p>
5.	«Волшебная ниточка»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа</p>

		<p>«Волшебная ниточка» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей 5 – 6 лет с основными понятиями и базовыми формами квиллинга и изонити .</p> <p>Цель программы: Развитие познавательного интереса детей к предмету, их фантазии, творческих способностей, художественного вкуса через знакомство с многообразием видов декоративно-прикладного искусства и формирование практических трудовых навыков.</p>
6.	«Волшебная шкатулка»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная шкатулка» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей 7 – 10 лет основам декоративно-прикладного искусства, на развитие интереса к изготовлению поделок из различных материалов и их необычных сочетаний.</p> <p>Цель программы: Развитие положительной мотивации детей к выбранному виду деятельности, их творческих способностей через знакомство с основами декоративно-прикладного искусства.</p>
7.	«ДоМиСолька»	<p>Программа имеет художественную направленность, и рассчитана на обучающихся 8-12 лет. Она дает возможность комплексного овладения искусством эстрадного вокала в группе и комплексного овладения приемами многоголосного пения. Программа «ДоМиСолька» развивает индивидуальные особенности ребенка, воспитывает музыкальный вкус и интеллектуально - эстетические особенности детского мироощущения. Данная программа помогает обучающимся раскрыть свои творческие способности и реализовать себя, как творческую личность. Срок ее реализации: 2 года.</p> <p>Цель программы: Эстетическое воспитание и развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, а также устойчивого интереса детей к вокальному творчеству средствами ансамблевого искусства.</p> <p>Реализация программы предусматривает применение игровых форм и методов, поэтому для детей всех возрастов занятия в вокальном кружке - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах. Со временем пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.</p>
8.	«Друзья Мельпомены»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Друзья Мельпомены» модифицированная, имеет художественную направленность, рассчитана на обучение детей 10-15 лет основам драматургии. Она развивает артистические способности, воспитывает коммуникативные качества детей.</p> <p>Цель программы: Развитие положительной мотивации подростков к познанию и творчеству, а так же возможному получению профессии, связанной с театром, через освоение основ актёрского мастерства.</p> <p>Полноценное творческое развитие и профессиональное ориентирование обучающихся осуществляется в различных формах деятельности таких, как: литературная гостиная, в</p>

		рамках которой проводятся поэтические вечера, где дети знакомятся с творчеством писателей, а так же творческая мастерская, предоставляющая возможность пробы пера.
9.	«Золотой ключик»	<p>Дополнительная образовательная программа «Золотой ключик» имеет художественную направленность и рассчитана на 1 год обучения детей в возрасте 5 - 7 лет основам актерской азбуки.</p> <p>Она способствует общему развитию дошкольников; проявлению любознательности, стремления к познанию, усвоению новых способов действия, развитию ассоциативного мышления, общего интеллекта, эмоций, а так же способствует формированию волевых черт характера ребенка: решительности, трудолюбия, настойчивости, целеустремленности.</p> <p>Цель: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.</p>
10.	«Калейдоскоп»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Калейдоскоп» имеет художественную направленность. Она рассчитана на средние физические и творческие способности детей от 6 до 12 лет. Срок ее реализации 5 лет.</p> <p>В содержание данной программы входит не только обучение народному, классическому, историко-бытовому, современному (эстрадному) и бальному танцу, но и знакомство детей с сопутствующими элементами хореографии: историей балетного театра /фрагменты/, культурным наследием страны, традиционным миром русского народа.</p> <p>Цель программы: Эстетическое и физическое воспитание обучающихся, творческое развитие личности ребенка, способного к самоопределению средствами хореографии.</p>
11.	«Карусель»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа драматического коллектива имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей 10-14 лет основам сценического мастерства. Она способствует общекультурному развитию ребенка, формирует любознательность, воображение и творческую активность.</p> <p>Срок реализации программы: 2 года.</p> <p>В содержании программы главными направлениями являются театральная игра и знакомство с основами актерского мастерства. Через различные творческие задания, игры, упражнения и этюды формируется положительная мотивация к театральной деятельности и развиваются индивидуальные способности ребенка, его игровое самочувствие, актерская смелость.</p> <p>Цель программы: Развитие устойчивого интереса учащихся к театральному творчеству, а так же, потенциальных возможностей каждого ребенка, способного к дальнейшему самоопределению и адаптации в жизни через активное использование театральной игры и знакомство с актерской азбукой.</p>
12.	«Колокольчик»	Дополнительная образовательная программа

		<p>«Колокольчик» имеет художественную направленность и рассчитана на 1 год обучения детей от 6 до 9 лет основам актерской азбуки, рисования, лепки и работы с бумагой.</p> <p>Она способствует разностороннему развитию ребенка в области декоративно-прикладного, изобразительного и театрального искусства, обеспечивает его творческое развитие и является базовой для продолжения обучения в ЦДЮТ и других дополнительных образовательных учреждениях города.</p> <p>Цель программы: Создание благоприятных условий для самовыражения ребенка в художественном творчестве.</p>
13.	«Красота своими руками»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Красота своими руками» художественной направленности создает условия для развития творческих способностей детей 10-14 лет, дает возможность развития познавательной, трудовой, нравственной культуры обучающихся через приобщение к народным традициям, расширяет познания старинных и современных видов рукоделия, развивает у детей индивидуальные способности и имеет яркую практическую направленность и эстетическое значение. Программа рассчитана на 2 года обучения.</p> <p>Цель программы: Развитие познавательного интереса детей к предмету, их фантазии, творческих способностей, художественного вкуса через знакомство с многообразием видов декоративно-прикладного искусства и формирование практических трудовых навыков.</p>
14. .	«Музыкальная сказка»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа коллектива «Музыкальная сказка» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей от 7 до 10 лет элементам «Актерской азбуки» вокально-хоровым и танцевально-ритмическим навыкам. Она способствует художественно-эстетическому воспитанию личности ребенка.</p> <p>Срок реализации программы: 2 года.</p> <p>Цель программы: Заинтересовать ребенка волшебным миром театра, раскрыть его творческий потенциал через знакомство младших школьников с жанром музыкальная сказка и активную постановочную деятельность.</p> <p>Главными направлениями в содержании данной программы являются сценическое мастерство, вокал и танец. Через различные творческие задания, игры, упражнения и этюды у ребенка формируется заинтересованность театральной деятельностью и развиваются его индивидуальные способности.</p>
15.	«Природа и фантазия»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей от 7 до 11 лет основам работы с различным природным материалом. Программа рассчитана на 1 год обучения.</p> <p>Цель программы: Развитие художественно-творческих способностей ребенка</p>

		через овладение основами работы с природным материалом.
16.	«Путь к танцу»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Путь к танцу» имеет художественную направленность, рассчитана на 3 года обучения хореографии детей 8-11 лет. Ориентирована на развитие их творческих способностей.</p> <p>Программа «Путь к танцу» предназначена для развития у обучающихся чувства ритма, музыкального слуха.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей детей через овладение основами хореографии.</p>
17.	«Русская традиция»	<p>Предлагаемая программа художественной направленности адресована детям в возрасте 10– 15 лет и рассчитана на 2-х летнее обучение. Она знакомит детей с укладом крестьянской жизни, обрядовости, праздникам, ремеслам, народному искусству.</p> <p>Данная программа позволяет детям познать не только традиции своего народа, особенности изготовления изделий народных промыслов, но и решает задачи экологического, нравственно – эстетического и трудового воспитания. Заложённая в программе интеграция различных видов декоративно – прикладного творчества даёт возможность впоследствии сориентироваться в выборе будущей профессии</p> <p>Цель программы</p> <p>Интеллектуально – творческое развитие личности ребёнка через приобщение к истории к истокам русской народной культуры и декоративно – прикладного искусств</p>
18.	«Русский фольклор»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа “Русский фольклор” имеет художественную направленность. Принципы народной педагоги, заложенные в программе, способствуют решению задач музыкального развития, эстетического воспитания и нравственного совершенствования личности ребенка. Общинный характер занятий развивает в детях познавательные, коммуникативные и творческие способности.</p> <p>Уровень программы – базовый, она направлена на освоение детьми 7-14 лет основ традиционной русской культуры: певческой, обрядовой, праздничной и бытовой. Срок реализации программы: 4 года.</p> <p>Программа направлена на знакомство обучающихся с отдельными обрядами и обычаями русского народа, с основными праздниками календарного круга, а также с народными театрализованными представлениями, сопровождающими эти праздники. Освоение традиционного пения, хореографии происходит в естественной среде фольклорного праздника через непосредственное участие в нём детей. Ребята, являясь исполнителями несложных ролей в традиционных театральных представлениях, развивают в себе театральные способности.</p> <p>Цель программы: Воспитание традиционного национального самосознания, возрождение нравственности и высокой общей культуры детей, через приобщение с раннего возраста к народной культуре.</p>
19.	«Смешинка»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Смешинка» имеет художественную направленность и</p>

		<p>рассчитана на обучение детей 6-10 лет основам театральной деятельности. Она способствует художественно-эстетическому воспитанию детей, раскрытию духовного и творческого потенциала каждого ребенка, дает реальную возможность адаптироваться ему в социальной среде. Основное место в программе занимают различные игры, творческие дела, которые решают комплекс задач: создают положительную атмосферу обучения, помогают ребенку в освоении правил поведения и накопления опыта. Срок реализации программы – 1 год.</p> <p>Цель программы: Развитие способностей и творческого потенциала ребенка через знакомство с актерской азбукой и миром детской книги.</p>
20.	«Сударушка»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Сударушка» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей 10 – 14 лет основам декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Занятия по программе дают возможность обучающимся приобрести навыки работы с различными инструментами, материалами, позволяют почувствовать себя творцами, художниками, ощутить радость от умения делать красивые и полезные изделия. Срок реализации – 2 года.</p> <p>Цель программы: творческое развитие личности ребёнка, способного к самореализации в художественной деятельности, через знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства.</p>
21.	«Танцевальная азбука»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальная азбука» имеет художественную направленность, рассчитана на 2 года обучения. Направлена на развитие физических и творческих способностей детей в возрасте 5-7 лет через освоение основ хореографии.</p> <p>Занимаясь хореографией, дети приобретают необходимые навыки: коммуникативность, активность, смелость, первоначальные знания в искусстве.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей через овладение основами хореографии.</p>
22.	«Умельцы»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Умельцы» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей 7 – 11 лет основам декоративно-прикладного искусства, на развитие интереса к изготовлению поделок из различных материалов и их необычных сочетаний.</p> <p>Цель программы: Развитие положительной мотивации детей к выбранному виду деятельности, их творческих способностей через знакомство с основами декоративно-прикладного искусства.</p>
23.	«Фантазия»	<p>Дополнительная образовательная интегрированная программа «Фантазия» имеет художественную направленность и рассчитана на 2 года обучения детей 10-12 лет основам рисования, освоения новых техник рисования,</p>

		<p>включающая лепку, аппликацию.</p> <p>Она способствует разностороннему развитию ребенка в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства, обеспечивает его творческое развитие</p> <p>Цель: Развитие творческих, художественных способностей ребенка через знакомство с различными видами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.</p>
24.	«Читатели исполнители»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Читатели и исполнители» имеет художественную направленность, рассчитана на обучение детей 11-17 лет основам актерского мастерства. Программа рассчитана на 1 год обучения.</p> <p>Цель программы: Способствовать развитию мотивации личности к познанию и творчеству через овладение основами актерского мастерства и знакомство с лучшими произведениями русской и зарубежной классической литературы.</p>
25.	«Эстрадные мелодии»	<p>Программа «Эстрадные мелодии» имеет художественную направленность, и рассчитана на 1 год обучение детей 8-13 лет (без специальной подготовки) эстрадному вокалу. Она дает возможность комплексного овладения искусством эстрадного вокала в группе. Программа развивает индивидуальные особенности ребенка, воспитывает музыкальный вкус и интеллектуально-эстетические особенности детского мироощущения.</p> <p>Реализация программы предусматривает применение игровых форм - источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах. На занятиях эстрадным вокалом дети раскрепощаются, снимают психологическое напряжение, демонстрируют творческую активность.</p> <p>Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей детей.</p>
26.	«Юный художник»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Юный художник» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей от 10 до 14 лет основам изобразительной грамоты. Она способствует художественно-эстетическому воспитанию и общекультурному развитию детей, формирует у них любознательность, воображение и творческую активность, готовит к профессиональной деятельности.</p> <p>Программа «Юный художник» предусматривает углубленный уровень освоения основ изобразительной грамоты и знаний по истории и теории изобразительного искусства. Дальнейшее образование учащиеся могут продолжить в соответствующих профилю учебных заведениях. Срок реализации программы – 3 года.</p> <p>Цель программы: Развитие положительной мотивации подростков к познанию и творчеству, а так же возможному получению профессий, связанных с выбранным видом деятельности, средствами изобразительного и</p>

		декоративно-прикладного искусства.
27.	«Я фантазирую, рисую и создаю»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Я фантазирую, рисую и создаю» имеет художественную направленность и предназначена для детей в возрасте 9-14 лет, желающих развить свои творческие способности в изобразительной деятельности.</p> <p>Программа рассчитана на 3 года обучения. Она способствует приобщению детей к общекультурным ценностям; интеллектуальному, эмоциональному, социальному и творческому развитию. Программа ориентирована на развитие познавательного интереса обучающихся к изобразительному искусству и воспитание эстетического и гуманного отношения к окружающему миру, чувства патриотизма.</p> <p>Цель программы: Развитие художественных и коммуникативных способностей ребенка, стремящегося к совершенствованию в творческой деятельности, через знакомство с различными видами изобразительного искусства и элементами дизайна.</p>
Социально-педагогическая направленность		
1.	«Вдохновение в образе»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Конструирование, моделирование и пошив женской лёгкой одежды» имеет социально - педагогическую направленность и средствами дополнительного образования расширяет культурное пространство для самореализации личности одарённых обучающихся. Стимулирует их к творчеству, предусматривает углублённое изучение наиболее важных проблем, идей и тем, которые интегрируют знания со структурным мышлением. Учебный материал программы способствует воспитанию у девушек лучших качеств женщины, которая принесёт с собой в мир красоту и гармонию. Возраст детей: 13-17 лет. Срок реализации – 2 года.</p> <p>Цель программы: Реализация индивидуальных потребностей, возможности творческого роста и профессионального самоопределения через совершенствование технологических знаний обучающихся в области конструирования, моделирования и пошива женской лёгкой одежды.</p>
2.	«Гармония»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Гармония», адресованная талантливым и одаренным обучающимся 12-18 лет, имеет социально-педагогическую направленность. Программа дает возможность получения углубленного образования в изобразительной деятельности, предоставляет свободу выбора для профессионального и личностного развития. Срок реализации 2 года.</p> <p>Цель программы: Развитие и реализация индивидуальных художественно-творческих способностей детей, повышение общей и коммуникативной культуры обучающихся, способных к профессиональному</p>

		самоопределению, через совершенствование мастерства изобразительной и дизайнерской деятельности.
3.	«Дорога добра»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Дорога добра» имеет социально – педагогическую направленность и рассчитана на обучение детей от 6 до 7 лет, срок реализации - 1 год. Она способствует формированию эмоциональной сферы ребенка, позитивного отношения к миру, снижению агрессивности, тревожности.</p> <p>Через восприятие сказок мы воспитываем ребёнка, развиваем его внутренний мир, лечим душу, даём знания о законах жизни и способах проявления творческой силы и смекалки.</p> <p>Цель программы: образовать связь между сказочными событиями и поведением в реальном мире; снизить проявление агрессивности в поведении детей на основе выстраивания конструктивного отношения к миру в противовес деструктивному.</p>
4.	«Дорога дружбы и добра»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Дорога дружбы и добра» имеет социально – педагогическую направленность и рассчитана на обучение детей от 5 до 7 лет. Срок реализации программы - 2 года. Она способствует формированию эмоциональной сферы ребенка, позитивного отношения к миру, снижению агрессивности, тревожности.</p> <p>Педагогическая целесообразность состоит в создании открытой образовательной среды, способствующей развитию внутреннего мира, межличностному общению, формированию четких знаний и умений о добре и зле, интеллектуальному, творческому развитию личности обучающегося.</p> <p>Цель программы: образовать связь между сказочными событиями и поведением в реальном мире; снизить проявление агрессивности в поведении детей на основе выстраивания конструктивного отношения к миру в противовес деструктивному</p>
5.	«Самоцветы» для одаренных детей вокальной шоу-группы	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Самоцветы» относится к социально – педагогической направленности. Дополнительная общеразвивающая программа «Самоцветы» является модифицированной. Возраст детей: 11 – 14 лет, срок реализации программы - 3 года обучения.</p> <p>Программа позволяет одаренному ребенку самореализоваться в вокальном искусстве, накопить социальный опыт и адаптироваться в окружающем мире в рамках нового детского объединения вокальной шоу - группы.</p> <p>Цель программы: развитие творчески активной личности обучающихся, способного к самореализации и самоопределению в мире искусства в мире искусства, через самосовершенствование технологий сольного и ансамблевого пения, сценического поведения и концертную деятельность.</p>

6.	«Театр моды «Стильные штучки»»	<p>Дополнительная образовательная программа социально – педагогической направленности по обучению детей является комплексной и формирует у обучающихся стремление видеть и создавать вокруг себя прекрасное, желание изучать театральное мастерство. Обучение по программе создаёт благоприятные условия для знакомства обучающихся с основными вопросами теории моды, законами художественной формы, приобщает детей к саморазвитию творческих способностей посредством расширения кругозора в области дизайна современной одежды. Возраст обучающихся: 13-16 лет. Программа рассчитана на 1 год обучения.</p> <p>Цель программы: Формировать художественный вкус, способствовать социальной адаптации детей посредством приобщения к миру культуры костюма и постановку театрализованных представлений коллекций моделей одежды.</p>
7.	«Что?Где?Когда?»»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Что?Где?Когда?» относится к социально – педагогической направленности. Дополнительная общеразвивающая программа «Что?Где?Когда?» является модифицированной. Возраст обучающихся: 11 – 17 лет, срок реализации программы - 1 год.</p> <p>Цель программы: Данная программа направлена на интеллектуально-познавательное, социально-психологическое развитие учащихся. Обсуждением многовариантных проблемных вопросов с применением интеллектуальных игр достигается цель способствования развитию у детей творческого проблемного мышления, навыков самообучения, помощи в осознании особенностей собственного мышления.</p>
Техническая направленность		
1..	«Занимательная физика»»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная физика» имеет техническую направленность и предназначена для учащихся средних и старших классов, т.е. детей в возрасте 13-16 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения. За этот срок учащиеся знакомятся с основными физическими понятиями, законами, тем самым расширяют свои знания по физике, а также у них формируются практические умения и навыки при изготовлении различных физических приборов и устройств. Обучение по программе способствует интеллектуальному, эмоциональному и социальному развитию детей. Программа ориентирована на развитие познавательного интереса учащихся к физике, исследовательских умений и навыков, на формирование нравственных качеств личности.</p> <p>Цель программы:</p>

		Формирование творческой и любознательной личности ребенка через развитие познавательного интереса учащихся к физике и овладение ими практическими и исследовательскими умениями и навыками в изучаемой области.
2.	«Начальное техническое моделирование»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование» имеет техническую направленность и рассчитана на обучение детей 7-11 лет приемам работы с различными материалами и инструментами. Она развивает интерес детей к моделированию и конструированию, воспитывает самостоятельность и инициативу.</p> <p>Программа предназначена для педагогов дополнительного образования, может быть использована учителями начальных классов, воспитателями дошкольных образовательных учреждений; рекомендуется родителям для увлекательных совместных занятий с ребёнком. Срок реализации – 2 года.</p> <p>Цель программы: развитие личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия начальным техническим моделированием.</p>
3.	«Юное поколение выбирает компьютер»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Юное поколение выбирает компьютер» имеет техническую направленность и предназначена для изучения детьми 11-16 лет основ информатики. Развитие интереса ребенка к изучению информатики и информационных технологий является основной частью непрерывного информационного образования.</p> <p>Настоящая <u>дополнительная образовательная программа</u> дает возможность учащимся приступить к изучению новых информационных технологий с пользой для себя на соответствующем им уровне развития, научиться применять компьютер как средство получения новых знаний. Срок реализации – 2 года.</p> <p>Цель программы: сформировать пытлиую, любознательную личность, способную к творческому поиску в мире информационных технологий, через знакомство с миром информатики (от развития познавательного интереса до овладения учащимися техническими навыками во взаимодействии с компьютером).</p>

Туристско-краеведческая направленность

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Описание программы
1.	«Есть в России город Луга...»	Дополнительная общеразвивающая программа «Есть в России город Луга...» туристско-краеведческой направленности, предназначена для школьников в возрасте 11-15 лет. Программа

		<p>направлена на изучение истории и культуры родного края, расширение знаний о малой родине, о природоохранной деятельности. Срок реализации программы – 2 года. Программа является модифицированной.</p> <p>Цель программы: Воспитывать патриота земли Лужской, позитивно настроенного на сохранение и развитие исторических, культурных ценностей родного города, через углубленное изучение краеведения и экологии малой родины и активное участие обучающихся в общественно полезной деятельности.</p>
2.	«Краеведение для дошкольников: играй, выдумывай, пробуй!»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Краеведение для дошкольников: играй, выдумывай, пробуй!» восполняет пробел в краеведческой работе с дошкольниками. Дошкольник воспринимает окружающую действительность эмоционально. Программа рассчитана на 1 год обучения с детьми 5 – 7 лет.</p> <p>Чувство Родины начинается с восхищения тем, что ребёнок видит перед собой, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё полностью не осознаны, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в личности патриота.</p> <p>Пока для дошкольников представление о Родине воплощается в образе города, в котором они живут. Из любви к нему, привитой с детства, обязательно вырастет любовь к большой стране России.</p> <p>Цель программы: Воспитание нравственных чувств через формирования у обучающихся целостных представлений об окружающей природе, социальной среде и месте человека в ней, чувства собственного достоинства и расширение знаний о родном крае.</p>
3.	«Краеведение для младших школьников: играй, выдумывай, пробуй!»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Краеведение для младших школьников: играй, выдумывай, пробуй!» туристско-краеведческой направленности предназначена для младших школьников в возрасте 7-9 лет.</p> <p>Программа рассчитана на 2 года обучения. За это время обучающиеся приобретают основные знания, умения и навыки в изучаемой области. Обучение также способствует интеллектуальному, эмоциональному, социальному развитию детей. Программа ориентирована на воспитание любви и уважения к своему краю. В процессе обучения создаются условия для развития у детей исторической памяти, осознания своей ответственности за сохранение и развитие культурных традиций.</p> <p>Цель программы: Воспитание нравственных чувств через формирования у обучающихся целостных представлений об окружающей природе, социальной среде и месте человека в ней, чувства собственного достоинства и расширение знаний о родном крае.</p>
4.	«Люби свой край»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Люби свой край» туристско-краеведческой направленности предназначена для школьников в возрасте 6-10 лет.</p> <p>Программа рассчитана на 2 года обучения. За это время обучающиеся приобретают основные знания, умения и навыки в</p>

		<p>изучаемой области. Обучение также способствует интеллектуальному, эмоциональному, социальному развитию детей. Программа ориентирована на воспитание любви и уважения к своему краю, умение видеть его красоту. В процессе обучения создаются условия для развития у детей исторической памяти, осознания своей ответственности за сохранение и развитие культурных традиций. Программа является модифицированной.</p> <p>Цель программы: Воспитание у обучающихся гражданственности и любви к родному краю через изучение исторического прошлого и приобщение к культурным и природным ценностям.</p>
5.	«Основы музееведения»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Основы музееведения» туристско-краеведческой направленности предназначена для детей в возрасте 11-16 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения. Программа предполагает знакомство обучающихся с основами музейного дела и краеведения, может быть использована в процессе создания и функционирования музея школы. За этот период ребята приобретут навыки, необходимые для работы в школьном музее, познакомятся с основами научно – исследовательской деятельности в области краеведения, будут вовлечены в общественно полезную деятельность по изучению популяризации и охране исторического и культурного наследия родного края.</p> <p>Цель программы: Развитие интеллектуально - творческих способностей детей и подростков, формирование личностных качеств, необходимых гражданам российского общества, через овладение основами музейного дела и вовлечение обучающихся в конкретную деятельность по изучению и сохранением исторической памяти о прошлом малой родины.</p>
6.	«Родной край»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Родной край» туристско-краеведческой направленности, предназначена для школьников в возрасте 12-15 лет.</p> <p>Программа рассчитана на 2 года обучения. За этот срок учащиеся приобретают основные знания, умения и навыки в изучаемой области. Многие ребята родились, живут и учатся в сельской местности, но не все знают историю своего поселка, края, округа, окружающую природу, правила поведения на природе. Поэтому данная программа направлена на изучение близкого, конкретного, того, что окружает детей ежедневно. Программа «Родной край» способствует развитию творческих способностей у учащихся. Срок реализации программы – 2 года.</p> <p>Цель программы: Воспитание у обучающихся гражданственности и любви к родному краю через изучение исторического прошлого и приобщения к традиционной русской культуре.</p>
7.	«Юный краевед»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Юный краевед» имеет туристско-краеведческую направленность и предназначена для обучающихся в возрасте 11-16 лет. Занятия по данной программе позволяют изучить историю, территориальные и природно-климатические особенности родного края,</p>

	<p>приобщиться к культурному наследию региона. Срок реализации программы – 3 года.</p> <p>Цель программы: Формирование ценностного отношения обучающихся к историческому наследию прошлого, воспитание любви к своей малой и большой родине через изучение истории, традиций, природных особенностей региона.</p>
--	--

Естественнонаучная направленность

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Описание программы
1	«Загадки лесной опушки»	<p>В основе программы – идеи гуманистической педагогики и психологии, личностно-ориентированный подход. В работе с маленькими детьми важно не столько накопление учащимися знаний, сколько процесс общения с природой в атмосфере творчества, игры, радостных открытий. Дополнительная общеразвивающая программа «Загадки лесной опушки» имеет естественнонаучную направленность и рассчитана на 2 года обучения учащихся 6 - 10 лет. Программа является модифицированной.</p> <p>Организация внешкольной работы экологической направленности является процессом формирования осознанного отношения детей к природе, экологической культуры, любви к родному краю, способствует разностороннему развитию ребенка, обеспечивает его интеллектуальное и творческое развитие.</p> <p>Срок реализации программы – 2 года.</p> <p>Цель программы: Через повышение экологической грамотности обучающихся формировать активную гуманную позицию по отношению к природе.</p>
2.	«Исследователи»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Исследователи» имеет естественнонаучную направленность и рассчитана на обучение детей 13-15 лет основным навыкам исследовательской работы.</p> <p>Программа развивает коммуникативные функции в общении, способствует развитию познавательных интересов, формирует творческую активность, готовит к профессиональной деятельности.</p> <p>Программа рассчитана на два года. В первый год обучения дети изучают технику безопасности при работе в химической лаборатории, под руководством педагога овладевают техникой проведения эксперимента, его описания, учатся делать выводы по результатам проведенного эксперимента. Полученные навыки обучающиеся имеют возможность применить и закрепить в исследовательской деятельности.</p> <p>Во второй год обучения изучаются основы химического анализа. Пользуясь данными методами, обучающиеся проводят химические исследования воды, почвы и других природных объектов.</p> <p>Цель: Развить интеллектуальные и творческие способности ребёнка, через овладение основами практической и</p>

		исследовательской деятельности в области химии и экологии.
3.	«Творческая лаборатория для одаренных детей»	<p>Основной предмет программы – обучение воспитанников проектно-исследовательской деятельности в области экологии и краеведения, развитие их личностных, метапредметных качеств и компетенций.</p> <p>Данный курс имеет эколого-биологическую направленность и реализуется в творческой лаборатории, которая объединяет обучающихся 14 – 18 лет, прошедших обучение по трех летней базовой программе «Экологический серпантин».</p> <p>Разработка программы вызвана необходимостью приобретения обучающимися опыта научно-исследовательской деятельности и осуществления профориентационной работы.</p> <p>Срок реализации 2года</p> <p>Цель:</p> <p>Развитие личностных, метапредметных качеств и компетенций обучающихся, через овладение комплексом знаний по организации самостоятельной проектной и исследовательской деятельностью</p>
4.	«Экологический серпантин»	<p>Данная программа имеет естественнонаучную направленность, и предназначена для детей, в возрасте 11-16 лет. За этот срок учащиеся познакомятся с теоретическими основами экологии; методикой экологических исследований; приобретут навыки химических исследований; научатся объяснять простейшие экологические закономерности, влияющие на жизнь и здоровье человека; смогут осуществлять реальное участие в деятельности по охране окружающей среды; познакомятся с удивительной историей родного края.</p> <p>Программа дополняет уроки экологии, химии, краеведения, способствует разностороннему развитию учащихся, расширению кругозора, формирует активную жизненную позицию, учит работать в коллективе.</p> <p>Срок реализации программы 3 года</p> <p>Цель: воспитывать творческую, социально-активную личность, понимающую законы природы и бережно относящуюся к природным богатствам через развитие экологической культуры подростков.</p>
5.	«Экоцвет»	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Экоцвет» имеет естественнонаучную направленность и предназначена для учащихся 11-14 лет. Программа носит комплексный характер. За время обучения учащиеся познакомятся с экологией декоративных растений и научатся основам работы с ними, а также получат элементарные знания в области морфологии, физиологии растений, агротехники и медицины.</p> <p>Программа органично дополняет уроки окружающего мира, изобразительного искусства и технологии, способствует разностороннему развитию ребенка, а также его активному участию в общественной жизни коллектива.</p> <p>Срок реализации программы – 1 год. Программа является модифицированной.</p> <p>Цель программы: Воспитание экологически мыслящей личности через изучение декоративных растений и активную</p>

5. Организационно-педагогические условия реализации Образовательной программы

5.1. Кадровое обеспечение

К качествам педагога, работающим в системе дополнительного образования, сегодня предъявляются новые требования. Его психолого-педагогическая характеристика является довольно сложной, так как, по сути, означает свойства педагога-универсала. Профессиональный стандарт, введение которого планируется с января 2017 года, расширяет границы свободы педагога и в тоже время повышает его ответственность за результаты своего труда, предъявляя требования к его квалификации.

Обеспеченность педагогическими кадрами в учреждении составляет 100%. В 2017-2018 учебном году в ЦДЮТ начитывается 67 педагогических работника, из них 54 – совместители, 13 - постоянный контингент, включая директора, 3х заведующих отделами, методиста и 8 педагогов дополнительного образования.

Одной из основных трудовых функций, предусмотренной в профессиональном стандарте, является преподавание, поэтому к образованию педагога дополнительного образования предъявляются серьезные требования. Из восьми постоянных руководителей детских объединений на сегодняшний день только два не имеют педагогического образования.

Среди постоянных педагогов высшую квалификационную категорию имеет – 3 человек, первую - 1 человека, соответствие занимаемой должности – 2 человека, без категории – 2 человека. Помимо этого двум руководителям детских объединений, работающих по совместительству, одному установлена 1я квалификационная категория, второму - высшая в должности педагога дополнительного образования. Остальные педагоги, организующие образовательную деятельность на базах общеобразовательных школ, аттестованы в должности учитель.

За последние три года постоянный состав педагогических работников ЦДЮТ значительно обновился. Произошли замены заведующих двух отделов (ИЗО и ДПИ и эколого-биологического), а также руководителей детских объединений «Мастерица» и «Кумир», «Артист», «Алегро». В связи с этим увеличилось количество педагогов дополнительного образования в возрасте от 20 до 40 лет.

5.2. Материально-техническое и финансовое обеспечение

Для осуществления образовательной деятельности ЦДЮТ имеет достаточную материально-техническую базу. Ежегодно улучшается обеспечение детских объединений, функционирующих как в самом здании Центра, так и на базах школ, с которыми заключены договоры о безвозмездном пользовании объектом нежилого фонда, находящимся в муниципальной собственности. В кабинетах имеется практически все необходимое оборудование согласно профилю деятельности. Важным является так же и эстетика оформления развивающей среды, новая мебель, соответствующая требованиям СанПиН, и, конечно же, современная техника, расширяющая информационно-коммуникационное пространство.

Учреждение финансируется в соответствии с Планом финансово-хозяйственной деятельности. Выделенные средства расходуются на оплату труда необходимого штата сотрудников, их материальное стимулирование, содержание и ремонт здания, транспортные расходы и закупку необходимого оборудования для организации образовательной деятельности.

Помимо бюджетного финансирования обновление материально-технической базы ЦДЮТ предусмотрено и за счет привлечения внебюджетных средств.

Привлечение внебюджетных средств осуществляется согласно локальному акту учреждения за счет внесения физическими и юридическими лицами добровольных пожертвований и целевых взносов, эти средства используются на обеспечение следующих направлений деятельности:

- ✓ реализацию Программы развития ЦДЮТ;
- ✓ улучшение материально-технической базы Учреждения;
- ✓ подготовку и участие детей в мероприятиях различного уровня;
- ✓ изготовление и приобретение сценических костюмов;
- ✓ поощрение обучающихся за высокие творческие достижения;
- ✓ проведение различных мероприятий в рамках ЦДЮТ;
- ✓ создание интерьеров, эстетического оформления Центра.

5.3. Информационно-методическое обеспечение

Информационное обеспечение образовательной деятельности учреждения осуществляется согласно двум локальным нормативным актам ЦДЮТ: Порядка работы с официальным сайтом МОУ ДО «ЦДЮТ» и Положения о доступе педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам.

На современном этапе развития системы дополнительного образования Центра информатизация является неотъемлемым условием образовательной среды. Она направлена на повышение качества образования и воспитания детей, а также процессов управления педагогическим коллективом на разных уровнях его организации.

Информационное сопровождение позволяет ускорить интенсивность получения и обмена информацией участниками образовательных отношений через следующие формы:

- создание единого электронного банка данных по основным направлениям деятельности ЦДЮТ,
- создание каталога программно-методических, организационно-массовых, отчетных и других материалов;
- создание единой системы учета персональных данных одаренных детей и их достижений;
- поиск и обработка необходимой информации;
- оперативная связь между кабинетами;
- официальный сайт учреждения, дающий доступ участников образовательных отношений к единому банку данных ЦДЮТ, а также к указанным образовательным ресурсам;
- информирование родителей (законных представителей) об организации образовательной деятельности и успехах детей в рамках родительских собраний, открытых занятий, праздников и т.д.;
- информирование общественности города о достижениях обучающихся и текущей деятельности Центра через СМИ, официальный сайт АЛМР;
- предъявление результатов обучающихся на различных городских и поселковых мероприятиях, в том числе с использованием соответствующей наглядной информации.

К началу 2018-2019 учебного года приведена в соответствие с требованиями структура официального сайта учреждения в сети «Интернет». Представленная информация постоянно обновляется, при её размещении учитываются требования законодательства. Для родителей обучающихся созданы специальные рубрики, где можно получить ответ на интересующий вопрос или написать отзыв о деятельности учреждения.

Методическое обеспечение Образовательной программы регулируется Методическим советом учреждения, в состав которого входит руководитель учреждения, методист, заведующие отделами и опытные педагоги дополнительного образования. Конструктивное обсуждение и решение поставленных вопросов на заседаниях МС помогает в решении основной задачи – создание мотивационного пространства повышения педагогической культуры, профессиональной компетентности и личностного роста руководителей детских объединений, что обеспечивает качество современного образования.

Методическое обеспечение осуществляется по следующим направлениям:

Научно-методическая работа:

- разработка педагогических проектов;
- разработка сетевых проектов;
- разработка дополнительных общеразвивающих программ нового поколения;
- совершенствование и пополнение учебно-методического комплекса реализуемых дополнительных общеразвивающих программ;
- организация инновационной деятельности педагогов.

Повышение профессионального мастерства педагогов Центра

- совершенствование системы обучения кадров на уровне учреждения; (Педагогическая мастерская, творческие профильные группы театралов, прикладников, экологов-краеведов);
- работа с молодыми специалистами (консультации, раздаточный материал, посещение занятий);
- прохождение курсов на базе факультета дополнительного образования ЛОИРО;
- участие в мастер-классах, совещаниях на базе «Центра «Ладога»;
- участие в конкурсах профессионального мастерства разного уровня.

Контрольно-аналитическая деятельность:

- результативность и качество освоения дополнительных общеразвивающих программ;
- удовлетворенность условием и качеством муниципальной услуги, оказываемой ЦДЮТ.

Аттестация педагогических работников:

- с целью соответствия занимаемой должности (на уровне учреждения);
- с целью установления квалификационной категории.

6. Система оценки результатов Образовательной программы

6.1. Сроки и формы подведения итогов

Система оценки качества образовательных результатов обучающихся регламентируется Положением о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной и итоговой аттестации обучающихся ЦДЮТ. В ходе проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации устанавливается степень соответствия индивидуальных образовательных достижений детей прогнозируемым результатам освоения дополнительных общеразвивающих программ.

Текущий контроль освоения программы осуществляется педагогом после изучения отдельных тем (разделов). Периодичность его проведения устанавливается педагогом. Формы проведения текущего контроля определены в каждой дополнительной общеразвивающей программе. Это может быть:

- выполнение творческой работы;
- самостоятельная работа репродуктивного характера;
- выставка;
- концерт;
- соревнование;

- турнир;
- защита мини-проектов.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится как оценка результатов обучения за определенный промежуток учебного времени – полугодие, год, а также их перевода на следующий год обучения. Периоды её проведения – с 15 по 30 декабря и с 15 по 30 апреля. Формы проведения промежуточной аттестации определены в каждой дополнительной общеразвивающей программе и могут быть следующими:

- итоговое занятие;
- выставка;
- концерт;
- спектакль;
- литературно-музыкальная композиция;
- творческий отчет;
- инсценировка;
- праздник;
- выполнение творческих заданий;
- тестирование;
- защита мини-проектов, проектов.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании дополнительной общеразвивающей программы. В итоговой аттестации участвуют только обучающиеся 5-11 классов, по результатам которой получают документ об окончании обучения. Срок проведения итоговой аттестации – с 15 апреля по 15 мая. Формы проведения итоговой аттестации определены в каждой дополнительной общеразвивающей программе. Это могут быть:

- защита творческих проектов;
- защита исследовательских работ;
- выставка;
- самостоятельная творческая работа;
- творческий отчет;
- конференция;
- концерт;
- участие в конкурсах разного уровня.

В рамках комплексного мониторинга два раза в год (в январе и в мае) на основе отчетов педагогов дополнительного образования также проводится общий анализ сохранности контингента обучающихся детских объединений и выполнения реализуемых дополнительных общеразвивающих программ.

6.2. Оценка образовательных результатов и их оформление

Оценка предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся в ходе проведения промежуточной и итоговой аттестации, а также текущего контроля, определяется в следующих уровнях: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень – программа освоена успешно (отличное освоение технологий, самостоятельность творчества). Средний – программа освоена в необходимой степени (овладение основными теоретическими знаниями и практическими навыками носит фрагментарный характер, проявляются элементы творчества). Низкий уровень – программа освоена не в полной мере (слабое владение теоретическими знаниями и практическими умениями). При низком уровне освоения программы возможно повторение курса.

Результаты текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации фиксируются в журнале учета работы детского объединения. Результаты итоговой аттестации обучающихся заносятся в протокол, на основании которого издается приказ о вручении обучающимся удостоверений и свидетельств.

7. Управление качеством реализации Образовательной программы

Организационная структура, осуществляющая управление качеством образования, включает в себя: администрацию ЦДЮТ, Педагогический совет, Методический совет.

Администрация ЦДЮТ:

- формирует необходимый пакет локальных нормативных актов;
- обеспечивает проведение контрольно-оценочных процедур по вопросам качества образования;
- организует функционирование системы мониторинга качества образования в Центре, осуществляет сбор, обработку, хранение и представление информации о состоянии и динамике развития; анализирует результаты оценки качества образования на уровне ЦДЮТ;
- предоставляет (по требованию) информацию о качестве образования учреждения на муниципальном и региональном уровне.

Методический совет ЦДЮТ:

- участвует в разработке методики оценки качества образования и системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития Центра;
- принимает участие в разработке критериев эффективности и результативности деятельности педагогов ЦДЮТ;
- содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- инициирует участие руководителей детских объединений в смотре учебных кабинетов, в конкурсах педагогического мастерства и курирует их подготовку;
- проводит внутреннее рецензирование дополнительных общеразвивающих программ и материалов педагогов;
- принимает участие в формировании запросов основных пользователей образовательной услуги МОУ ДО «ЦДЮТ».

Педагогический совет ЦДЮТ:

- определяет стратегию развития системы образования учреждения;
- содействует реализации принципа общественного участия в управлении образованием в Центре;
- принимает участие в оценке качества и результативности труда работников Центра;
- принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в Центре;
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников по вопросам качества образовательного процесса в коллективах Центра.