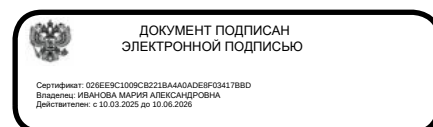


Комитет образования администрации
Лужского муниципального района Ленинградской области

муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского и юношеского творчества»

Принята
педагогическим советом
Протокол №1
от 28.08.2025 г.

Утверждено
Приказ № 133
от 29.08.2025 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«ВОЛШЕБНАЯ ШКАТУЛКА»

Возраст обучающихся: 7 -10 лет
Срок реализации программы: 1 год, 144 часа
Направленность: художественная
Уровень программы: ознакомительный

Разработана:
Кашириной Ольгой Викторовной
Педагогом дополнительного образования

Луга
2025

Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1 Направленность дополнительной образовательной общеразвивающей программы	3
1.2 Характеристика обучающихся по программе	3
1.3 Актуальность и педагогическая целесообразность	3
1.4 Основные особенности программы	4
1.5 Формы и технологии образования	4
1.6 Объём и срок реализации программы	4
1.7 Режим занятий	4
2. Обучение	4
2.1 Цель и задачи обучения	4
2.2 Учебный план	5
2.3 Содержание учебного плана	6
2.4 Планируемые результаты обучения	7
2.5 Методы отслеживания результатов освоения программы	8
3. Организационно- методические условия реализации программы	8
3.1 Методическое обеспечение программы	8
3.2 Материально-техническое обеспечение программы	8
3.3 Кадровое обеспечение программы	8
Список литературы	9
Приложение №1	10
График образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Волшебная шкатулка»	
Приложение №2	11
Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная шкатулка» на 2025-2026 год	

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная шкатулка» разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18.12.2020 № 61573 «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устава и локальных актов МОУ ДО «ЦДЮТ»

1.1 Направленность дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная шкатулка» имеет художественную направленность и рассчитана на обучение детей основам декоративно-прикладного искусства, на развитие интереса к изготовлению поделок из различных материалов и их необычных сочетаний.

1.2 Характеристика обучающихся по программе

Программа предназначена для освоения детьми возраста 7-10 лет. Принцип комплектования групп- все желающие.

В групповых занятиях могут участвовать дети с ОВЗ (нарушение слуха при наличии аппарата, речи, незначительные соматические заболевания), которым рекомендована инклюзия к занятиям по рекомендации лечащего врача.

Занятия проводятся на русском языке. Количественный состав группы до 15 человек, постоянный.

1.3 Актуальность и педагогическая целесообразность

Актуальность программы

В современном, быстро меняющемся мире, возникает необходимость позаботиться об укреплении связей ребёнка с природой и культурой, трудом и искусством. Первое наше знакомство с миром, его познание и понимание проходят через окружающую среду. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному.

Организация прикладной художественно-творческой деятельности учащихся – одно из условий успешности в формировании любознательной, творческой личности. Знания, приобретенные на занятиях по декоративно-прикладному творчеству, обеспечат эстетическое и художественное развитие учащихся. Занятия носят воспитательный характер, прививают чувство цвета, фактуры, развивают у учащихся умение и желание украсить свой быт, способствуют воспитанию уважения к народным традициям.

Изучение традиций русского народа при работе с различными художественными материалами приобщает детей к художественному творчеству, позволяет ощутить связь времен.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она помогает детям достичь того уровня знаний и умений, трудовых навыков, которые необходимы им для социальной адаптации, организации досуга, формирования общей культуры, развивает ребенка в различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление.

1.4 Основные особенности программы

Программа не ставит жестких рамок, по которым будет оцениваться детское творчество-приветствуется любое новое, оригинальное решение юного творца. Она предполагает создание условий для свободной, самостоятельной деятельности обучающихся, направлена на формирование образного представления об окружающем мире, мире прекрасном и многообразном. Только такой подход к обучению, на наш взгляд, является залогом успешного развития творческих способностей детей, их фантазии и воображения. Создает перспективы для продолжения детьми образовательных путей в области декоративно-прикладного искусства.

Программа является разноуровневой по степени сложности содержания и достижения целей, сетевой по характеру связей с другими образовательными программами.

Уровень программы: ознакомительный.

1.5 Формы и технологии образования

Форма обучения-очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Форма проведения занятий – аудиторная. Форма организации занятий - групповая.

Занятия проходят в форме бесед, рассказов, практикумов, с применением элементов игровых технологий и с использованием электронных образовательных технологий.

1.6 Объем и срок реализации программы

Срок реализации программы 9 месяцев. Программа рассчитана на 72 часа для обучающихся 1-2х классов и 144 часа для обучающихся 3-4х классов.

1.7 Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу (для обучающихся 1-2х классов), продолжительностью 45 минут и 2 раза в неделю по 2 академических часа, продолжительностью занятий 90 минут с 10-минутным перерывом). На время осенних, весенних каникул и на последней неделе мая предусмотрено дистанционное обучение.

2. Обучение

2.1 Цель и задачи обучения

Цель программы: Развитие положительной мотивации детей к выбранному виду деятельности, их творческих способностей через знакомство с основами декоративно-прикладного искусства.

Обучающие:

1. Обучить безопасным приемам работы с инструментами и природным материалом, тканью, пластилином, бумагой и картоном.
2. Ознакомить со свойствами различных материалов и технологией их обработки.
3. Обучить элементам конструирования.
4. Обучить элементам ручного шитья.

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес к занятиям ДПИ.
2. Развивать внимание и наблюдательность.
3. Развивать фантазию и воображение.
4. Развить стремление к совместной деятельности.
5. Формировать опыт осуществления действий в соответствии с поставленной задачей.

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь к малой Родине, уважение к традициям семьи.
2. Формировать ответственное отношение к процессу обучения.
3. Воспитывать культуру поведения и общения в коллективе и общественных местах.

4. Воспитывать чувство товарищества и взаимопомощи.
5. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

2.2 Учебный план

№ п.п.	Разделы темы	Часы			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика.	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2 (1)	1(0.5)	1(0.5)	Обсуждение, опрос
2.	Работа с разными материалами	38(19)	9(4.5)	29(14.5)	
	2.1 Поделки из природного материала.	4 (2)	1(0.5)	3(1.5)	Наблюдение обсуждение
	2.2 Поделки из ватных дисков.	4 (2)	1(0.5)	3(1.5)	Наблюдение обсуждение
	2.3 Коллаж (ткань, журнальная бумага).	4 (2)	1(0.5)	3(1.5)	Наблюдение обсуждение
	2.4 Поделки из бумаги и картона.	20(10)	4(2)	16(8)	Наблюдение обсуждение
	2.5 Аппликация из ткани.	6(3)	2(1)	4(2)	Наблюдение обсуждение
3	Ручные стежки и строчки	6(3)	2(1)	4(2)	Наблюдение обсуждение
4.	Работа с бумажными выкройками	2(1)	0.5(0.5)	1.5(0.5)	Наблюдение обсуждение
5.	Раскрой деталей	2(1)	0.5(0.5)	0.5(0.5)	Наблюдение обсуждение
6.	Работа с тканью и другими текстильными материалами.	68(34)	11.5(6)	56.5(28)	
	6.1 Игрушки из вязальных ниток.	6 (3)	0,5(1)	5,5(2)	Наблюдение обсуждение
	6.2 Игрушки из фетра.	34 (17)	6(2.5)	28(14.5)	Наблюдение обсуждение
	6.3 Комбинированная игрушка.	18 (9)	3(1,5)	15(7,5)	Наблюдение обсуждение
	6.4 Одежда для кукол.	10(5)	2(1)	8(4)	Наблюдение обсуждение
7.	Оформительские техники	12(6)	2(1)	10(5)	
	Скрапбукинг	6(3)	1(0,5)	5(2,5)	Наблюдение обсуждение
	Декупаж	6(3)	1(0,5)	5(2,5)	Наблюдение обсуждение
8.	Воспитание внутренней культуры ребенка, познание им окружающего мира.	10(5)	-	10(5)	Обсуждение
9.	Итоговые занятия.	4(2)	-	4(2)	
	Промежуточная аттестация 1 полугодие. Мини-выставка.	2(1)	-	2(1)	Опрос, выполнение заданий

	Промежуточная аттестация 2 полугодие. Мини-выставка.	2(1)	-	2(1)	Опрос, выполнение заданий
	Итого:	144 (72)	27.5 (14)	116.5 (58)	

2.3 Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория/практика: Ознакомление с программой. Организация рабочего места. Материалы и принадлежности необходимые для работы. Техника безопасности в работе. Игра «Давайте познакомимся». Тест «Умеешь ли ты жить в коллективе». Воспитание самостоятельности в выполнении творческих работ.

2. Работа с разными материалами.

2.1 Поделки из природного материала.

Теория/практика: Изучение видов природного материала, правил его хранения. Сбор природного материала. Подбор осенних листьев по форме, цветовой гамме. Создание поделок из осенних листьев, мха, шишек и т.п. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передать в поделке свои впечатления.

2.2 Поделки из ватных дисков.

Теория/практика: Рассказ об использовании бросовых материалов при изготовлении поделок. Развитие глазомера. Воспитание аккуратности в процессе изготовления поделки. Изготовление поделок из ватных дисков (цветы, зверушки).

2.3 Коллаж.

Теория/практика: Рассказ «Что такое коллаж?» Плоский и объёмный коллаж.

Наклеивание на основу кусочков ткани/бумаги по цветовой гамме. Изготовление поделки. Развитие восприятия цвета, закрепления знаний о цвете.

2.4 Поделки из бумаги и картона.

Теория/практика: Бумага и картон. Виды бумаги. Рассказ об истории изобретения бумаги, её свойствах, видах, назначении. Приёмы и способы обработки. Техника безопасности.

Исследования свойств бумаги. Изготовление поделок путём сгибания, вырезания. Беседа о видах аппликации. Способы выполнения аппликации. Выполнение аппликации, используя различные способы обработки бумаги. Воспитывать бережное отношение к природе.

2.5 Аппликация из ткани

Теория/практика: Из истории аппликации. Приспособления для работы (ножницы, резак, булавки, трафареты). Работа с клеем. Техника выполнения клеевой аппликации.

Выполнение салфеток в технике «клееная аппликация». Техника выполнения ручной аппликации. Работа с тканью (хранение, обработка, крашение, подкрахмаливание, желатинирование, припайвание краёв). Выполнение ковриков в технике «ручная аппликация».

3. Ручные стежки и строчки.

Теория/практика: Ручные стежки временного назначения. Технические условия при выполнении ручных работ. Правила выполнения ручных стежков временного назначения. Изготовление образцов ручных стежков временного назначения. Самостоятельная работа репродуктивного характера. Ручные стежки постоянного назначения. Декоративные строчки. Правила выполнения ручных стежков постоянного назначения. Изготовление образцов ручных стежков постоянного назначения. Самостоятельная работа репродуктивного характера.

4. Работа с бумажными выкройками.

Теория/практика: Правила работы с выкройками. Технология уменьшения и увеличения выкроек. Правила хранения и выполнения выкроек. Развитие глазомера.

5. Раскрой деталей.

Теория/практика: Раскрой и сборка деталей игрушек. Правила раскроя, вырезания деталей игрушки. Самостоятельная работа репродуктивного характера.

6. Работа с тканью и другими текстильными материалами.

6.1 Игрушки из вязальных ниток.

Теория/практика: Рассказ о порядке выполнения работы. Подбор ниток по длине, цвету. Плетение косички. Изготовление помпона. Развитие наглядно-образного мышления и воображения.

6.2 Игрушки из фетра.

Теория/практика: Из истории игрушки. Знакомство с материалом. Подбор выкроек. Подготовка к раскрою. Правила подбора материала, раскроя и соединения деталей. Пошив игрушек. Технологическая последовательность пошива. Пошив и дизайн простейших игрушек. Развивать чувство формы и цвета.

6.3 Комбинированная игрушка.

Теория/практика: Из истории игрушки. Виды игрушки. Инструменты и материалы. Правила работы с мехом. Изготовление или снятие выкроек (на выбор учащейся) текстильной игрушки. Обработка деталей и узлов. Процесс выполнения комбинированной игрушки (придание объема, крепление конечностей, обработка отдельных деталей). Сборка и дизайн игрушки элементами декора (по выбору учащейся). Выполнение творческой работы.

7. Оформительские техники.

7.1. Скрапбукинг.

Теория/практика: Из истории скрапбукинга. Инструменты и материалы. Правила работы. Особенности техники.

Практика: Изготовление декоративных элементов для скрапбукинга. Оформление фоторамки. Изготовление поздравительной открытки. Развитие чувства цвета и формы.

7.2 Декупаж.

Теория/практика: Из истории декупажа. Инструменты и материалы. Правила работы. Особенности техники. Изготовление поделок. Подготовка основы под декупаж. Подбор салфеток. Приклеивание салфеток. Финальное декорирование, покрытие лаком.

8. Воспитание внутренней культуры ребенка, познание им окружающего мира.

Теория/практика: Проведение тематических бесед, творческих игр и праздников.

Примерные темы: «Этикет», «Что лежит в шкатулке?», «Широка страна моя родная!», «Маленький волшебник».

9. Итоговые занятия.

Теория/практика: Анализ выполнения программы за полугодие/учебный год. Определение успешности освоения программы. Тест на проверку усвоения теоретических знаний. Творческая игра.

2.4 Планируемые результаты обучения

Личностные:

К концу обучения по данной программе обучающийся:

- уважает семейные традиции, чтит исторические даты родного города, поселка;
- видит прекрасное в предметах и явлениях действительности, в произведениях декоративно-прикладного искусства;
- положительно относится к занятиям в детском объединении;
- соблюдает правила общения и поведения в коллективе и вне его;
- способен выстраивать дружеские отношения с детьми, вовремя оказать им поддержку;
- соблюдает правила безопасного поведения на занятиях, при проведении игр и в быту.

Метапредметные:

К концу обучения по данной программе обучающийся:

- стремится к получению знаний и с желанием посещает занятия;
- способен воспринимать смысл учебной задачи и в нужный момент включаться в предлагаемую деятельность;
- умеет передать в работах детское восприятие мира;
- умеет самостоятельно планировать пути достижения целей, выбирать эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- проявляет интерес к совместным работам, способен выполнить индивидуальное творческое задание.

Предметные:

К концу обучения по данной программе обучающийся:

- знает безопасные приемы работы с инструментами и материалами, умеет выполнять правила пользования ими и соблюдает правила их хранения;
- знает элементарные свойства и технологию обработки используемых материалов;
- умеет создавать простейшие модели, используя шаблоны и чертежи;
- фантазирует на основе зрительной памяти и образного творческого мышления.

2.5 Методы отслеживания результатов освоения программы

- наблюдение во время занятий и мероприятий;
- отслеживание заинтересованности обучающихся в пройденных темах;
- творческие игры;
- защита мини-проектов;
- участие в тестированиях, конкурсах и выставках;
- анализ мнения родителей об отношении детей к занятиям в коллективе.

Для контроля и оценки результатов освоения обучающимися дополнительной образовательной программы, а также своевременной корректировки результатов образовательного процесса осуществляется текущий контроль успеваемости. В соответствии с Положением о системе оценок, форм, порядке и периодичности промежуточной аттестации обучающихся, проводится промежуточный контроль обучения по программе (апрель).

Формы промежуточной аттестации: итоговые занятия, включающие в себя творческие игры, карточки-задания, тесты (в конце первого и второго полугодия учебного года). Выставка творческих работ внутри коллектива в конце первого полугодия, итоговая выставка творческих работ в конце учебного года.

3. Организационно- методические условия реализации программы

3.1 Методическое обеспечение программы

При подготовке к занятиям используются наглядные и иллюстративные материалы, фондовые работы, технологические карты, раздаточный материал-выкройки и шаблоны, материалы интернет-изданий.

Приёмы и методы проведения занятий: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый.

3.2 Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимы:

- кабинет для занятий(столы и стулья по количеству занимающихся);
- материалы, инструменты, приспособления для изготовления поделок;
- предметы мебели, стенды для хранения наглядного, дидактического материала и поделок;
- фондовые работы;
- компьютер.

3.3 Кадровое обеспечение программы

Педагог дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г. № 652н).

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (с изменениями от 01.07.2020 г.)
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18.12.2020 № 61573 «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
7. Васильева-Гангнус Л. «Уроки занимательного труда» Москва, «Педагогика», 1987г.
8. Гульянц Э.К., Базик «Что можно сделать из природного материала» Москва «Просвещение», 1987 г.
9. Лубковская К. «Сделаем это сами» Москва «Просвещение», 1983г.
10. Пантелеева Л.В. «Художественный труд в детских садах» Москва «Просвещение» 1987 г.
11. Перевертень Г.И. «Техническое творчество в начальных классах» Москва «Просвещение», 1988 г.
12. Перевертень Г.И. «Самodelки из разных материалов» Москва «Просвещение», 1985г.
13. Цейтлин Н.Е., Демидова А.П. «Справочник по трудовому обучению» Москва «Просвещение», 1983 г.
14. Андреева, И.В. Традиционная и авторская игрушка / И. В. Андреева // Народное искусство: сквозь века. - Челябинск, 2017 г.
15. Дайн Г. Игрушка в культуре России. Хотьково, Сергиев Пассад, 2012-2016.
16. Добрицкая Е.А. 1000 советов. Рукоделие для девочек. - М.: ИНФРА-М, 2004.
17. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани. М., 2009г.

Приложение 1

**График образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе художественной направленности
«Волшебная шкатулка»
Срок обучения 1 год.**

Месяц	Учебные дни по неделям	Не учебные дни
Сентябрь	10-12 15-19 22-26 29-30	13,14,20,21,27,28(субботы, воскресенья)
Октябрь	1-3 6-10 13-17 20-24 27-31	4,5,11,12,18,19,25,26(субботы, воскресенья)
Ноябрь	5-7 10-14 17-21 24-28	1,2,8,9,15,16,22,23,29,30(субботы,воскресенья) 3,4 (праздники)
Декабрь	1-5 8-12 15-19 22-26 29-30	6,7,13,14,20,21,27,28(субботы, воскресенья) 31 (праздник)
Январь	12-16 19-23 26-29	1-11(праздники) 17,18,24,25,30,31 (субботы, воскресенья)
Февраль	2-6 9-13 16-20 24-27	1,7,8,14,15,21,22,28 (субботы, воскресенья) 23 (праздник)
Март	2-6 10-13 16-20 23-27 30-31	7,14,15,21,22,28,29 (субботы, воскресенья) 8(праздник)
Апрель	1-3 6-10 13-17 20-24 27-30	4,5,11,12,18,19,25,26 (субботы, воскресенья)
Май	4-8 12-15 18-22 25-29	16,17,23,24,30,31 (субботы, воскресенья) 1,2,3,9,10,11 (праздники)

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Волшебная шкатулка»
на 2025-2026 год**

Комплектование коллективов: 01.09.2025 - 09.09.2025

Начало учебного года: 10.09.2025 года

Окончание учебного года: 31.05.2026 года

Продолжительность учебного года: 36 недель

Промежуточная аттестация: с 15.12 - 30.12.2025 года; с 15.04. -30.04.2026 года. Итоговая аттестация: с 15.04 по 15.05.2026 года

Количество праздничных дней:

а) шестидневная учебная неделя-03.11. -04.11.2025; 23.02.2026; 09.03.2026; 01.05.2026; 02.05.2026; 09.05.2026; 11.05.2026

б) пятидневная учебная неделя -03.11. -04.11.2025; 23.02.2026; 09.03.2026; 01.05.2026; 11.05.2026.

Каникулы с 31.12.2025. г. по 11.01.2026 г.

1-й и последующие года обучения

І-е полугодие	Зимние Каникулы	ІІ-е полугодие	Летние каникулы	Всего в год
10.09- 30.12.2025 16 недель	31.12.2025- 11.01.2026	11.01-31.05.2026 20 недель	01.06- 31.08.2026	36 недель